

YES M'AM, NO M'AM



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam , HOLLANDE / Mars 2019

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **If I never get you back - Morgan WALLEN** - BPM 142

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCKING CHAIR, SIDE TOGETHER, FORWARD SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière } **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant } **CHAIR**
5.6 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

ROCKING CHAIR, SIDE, TOGETHER, BACK SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière } **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant } **CHAIR**
5.6 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
7&8 TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

BACK TOE STRUT, BACK ROCK, VINE TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT SCUFF

- 1.2 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant
8 **1/4 de tour G** . . . SCUFF talon D à côté du PG

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, SIDE, TOUCH, SIDE, KICK

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7.8 pas PD côté D - KICK PG sur diagonale avant G ↖

BEHIND, 1/4 RIGHT, STEP TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN LEFT

- 1.2 CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** . . . pas PD avant
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
5&6 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant

STEP, TOUCH, WALK BACK LEFT-RIGHT, STEP BACK, TOUCH, STEP RIGHT FORWARD-LEFT

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
3.4 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
5.6 pas PG arrière - **CROSS-TOUCH** pointe PD par-dessus PG + **SNAP**
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant



Yes M'am, No M'am

Choreographed by **Ria VOS** (NL) - March 2019

Ria Vos : dansenjiria@gmail.com - www.dansenjiria.nl

Description : 48 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **If I ever get you back - Morgan WALLEN** / Album : If I Know Me , April 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

ROCKING CHAIR, SIDE TOGETHER, FORWARD SHUFFLE

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Step right side, step left together
- 7&8 Chassé forward right-left-right

ROCKING CHAIR, SIDE, TOGETHER, BACK SHUFFLE

- 1.2 Rock left forward, recover to right
- 3.4 Rock left back, recover to right
- 5.6 Step left side, step right together
- 7&8 Chassé back left-right-left

BACK TOE STRUT, BACK ROCK, VINE TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT SCUFF

- 1.2 Step right toe back, lower right heel
- 3.4 Rock left back, recover to right
- 5.6 Step left side, cross right behind
- 7.8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and brush right forward

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, SIDE, TOUCH, SIDE, KICK

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3.4 Rock left back, recover to right
- 5.6 Step left side, touch right together
- 7.8 Step right side, kick left diagonally forward

BEHIND, 1/4 RIGHT, STEP TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN LEFT

- 1.2 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward
- 3.4 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right)
- 5&6 Chassé forward left-right-left
- 7.8 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward

STEP, TOUCH, WALK BACK LEFT-RIGHT, STEP BACK, TOUCH, STEP RIGHT FORWARD-LEFT

- 1.2 Step right forward, touch left slightly back
- 3.4 Step left back, step right back
- 5.6 Step left back, cross/touch right over and click fingers
- 7.8 Step right forward, step left forward

Repeat