

Titre :

Wiskey and Rain



Chorégraphié par :

Description : Julie Snailham (ES) & Caroline Cooper (UK)

Musique : 40 temps, 4 murs, Novice, Octobre 2020

Traduit par : Michael Ray – Wiskey and Rain (3 :27)

Frédo

Intro :

16 temps

SECTION 1 : ROCK BACK L RECOVER, STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, $\frac{1}{4}$ TURN L, TOGETHER (9)

123 Rock arrière PG, retour PDC sur PD, pose PG devant (12H)

4&5 Pose PD devant, pose PG à coté de PD, pose PD devant

6-7 Rock PG devant, retour PDC sur PD

8& $\frac{1}{4}$ de tour à G et pose PG à G, rassemble PD à côté du PG (9H)

SECTION 2 : $\frac{1}{4}$ TURN L, SIDE, BEHIND, CHASSE R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CLOSE (6)

123 $\frac{1}{4}$ de tour à G et pose PG devant, pose PD à droite, croise PG derrière PD (6H)

4&5 Pose PD à D, Rassemble PG à côté de PD, pose PD à D

6-7 Rock croisé PG devant PD, retour PDC sur PD

8& PG à G, rassemble PD à coté de PG (6H)

SECTION 3 : $\frac{1}{4}$ TURN L, HEEL TOE, SHUFFLE FORWARD, CROSS POINT, CROSS BEHIND, SIDE (3)

123 $\frac{1}{4}$ de tour à G et pose PG devant, touche devant du talon D, touche derrière de la pointe D (3H)

4&5 Pose PD devant, rassemble PG à coté de PD, pose PD devant

6-7 Pose PG croisé devant PD, pointe D à D

8& Pose PD croisé derrière PG, pose PG à G

Restart ici : Pendant le mur 3, faire jusqu'au 8e compte seulement (pose PD derrière).

SECTION 4 : CROSS, SIDE, BEHIND, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN, STEP $\frac{1}{4}$, CROSS, SIDE (12)

123 Pose PD croisé devant PG, pose PG à G, pose PD croisé derrière PG

4&5 Pose PG à G, rassemble PD à côté de PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pose PG devant (12H)

6-7 Pose PD devant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G (9H)

8& Pose PD croisé devant PG, pose PG à G

SECTION 5 : CROSS, SIDE, CLOSE, COASTER STEP, STEP TOUCH, STEP BACK, CLOSE (9)

123 Pose PD croisé devant PG, pose PG à G, rassemble PD à coté de PG

4&5 Pose PG derrière, rassemble PD à coté PG, pose PG devant

6-7 Pose PD devant, touche pointe G derrière PD

8& Pose PG derrière, rassemble PD à coté de PG

Reprenez la danse dès le début en gardant le sourire – Bonne danse

D = Droite G = Gauche PD = Pied Droite PG = Pied Gauche

PDC = Poids Du Corps