

Tippin' It Up (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant / Novice - Jig irlandaise



Choreographer: Gary O'Reilly (IRE) - Février 2024

Music: Tippin' it up to Nancy - Sean Magee

Particularités 4 fois le même tag de 6 temps (tous les 3 murs = après les 1er, 4e, 7e, et 10e murs)

Section 1 : R Rocking Chair, R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot,

- 1 - 2 Rock Step D avant, 12:00
- 3 - 4 Rock Step D arrière,
- 5 & 6 Triple Step D avant,
- 7 - 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 06:00

S2 : L Rocking Chair, L Forward Triple, R Step 1/4 L Pivot,

- 1-2-3-4 Rock Step G avant (1 - 2), Rock Step G arrière (3 - 4),
- 5 & 6 Triple Step G avant,
- 7 - 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert PdC G), 03:00

S3 : Modified Vaudeville Steps : R Cross, Hold, Side, Heel, Hold, & Cross, Hold, Side, Heel, Hold,

- 1 - 2 Croiser D devant G, Pause,
- & 3 - 4 Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Pause,
- & 5 - 6 Ramener D près de G, Croiser G devant D, Pause,
- & 7 - 8 Pas D à D, Talon G en diagonale avant G, Pause,

S4 : & R Cross Rock, R Side, L Cross Rock, L Side, Walk R, L.

- & Ramener G près de D (&),
- 1 - 2 - 3 Rock Step D croisé devant G (1 - 2), Pas D à D (3),
- 4 - 5 - 6 Rock Step G croisé devant D (4 - 5), Pas G à G (6),
- 7 - 8 Pas D avant, Pas G avant.

* Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 

TAG de 6 temps sur mur 1 à 3h, mur 4 à 9h, mur 7 à 9h et mur 10 à 6h :

R Rocking Chair, Stomps R L.

- 1-2-3-4 Rock Step D avant (1 - 2), Rock Step D arrière (3 - 4),
- 5 - 6 Stomp D avant, Stomp G près de D. Et Reprenez la chorégraphie du début ...

FINAL sur le 14e mur

(14è mur commencé à 03:00), dansez les 4 premiers temps de la **1e Section** (« Rocking Chair D »).
Pour finir face à 12:00, rajoutez « 1/4 tour G + Stomp D à D ».

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com