

# I Like It

*Andrew Hayes (juillet 2024)*

Danse de ligne – Ultra Débutant

32 comptes – 4 murs – Aucun tag – Aucune reprise

**I Like It / Alesso & Nate Smith**

Introduction: 16 comptes



## **1-8 ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT**

1-2 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G

3-4 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G

5-6 Pied D devant – 1/2 tour à G

6:00

7-8 Pied D devant – 1/2 tour à G

12:00

*Option: Remplacer les comptes 5-8 par un rocking chair.*

## **9-16 VINE, TOUCH, VINE, TOUCH**

1-2 Pied D à droite – Pied G croisé derrière le pied G

3-4 Pied D à droite - Toucher le pied G à côté du pied D

5-6 Pied G à gauche – Pied D croisé derrière le pied D

7-8 Pied G à gauche - Toucher le pied D à côté du pied G

## **17-24 HEEL, HEEL, TOE, TOE, STEP, 1/4 PIVOT, STOMP, STOMP**

1-2 Toucher le talon D devant – Toucher le talon D devant

3-4 Toucher la pointe D derrière – Toucher la pointe D derrière

5-6 Pied D devant – 1/4 tour à G et poids sur pied G

9:00

7-8 Taper le pied D au sol avec le poids – Taper le pied G au sol avec le poids

## **25-32 K-STEP**

1-2 Pied D devant en diagonale – Toucher le pied G à côté du pied D

3-4 Pied G derrière en diagonale – Toucher le pied D à côté du pied G

5-6 Pied D derrière en diagonale – Toucher le pied G à côté du pied D

7-8 Pied G devant en diagonale – Toucher le pied D à côté du pied G

## **Amusez-vous et recommencez!**

*Traduction et correction par Caroline Fortier (2024-10-07) à partir des feuilles originales*