

CAST THE BRONZE



Chorégraphe David Lecaillon (FR juin 2023)
Description Line, 32 comptes, 2 murs , 2 restarts , 1 tag de 36 comptes
Musique Cast The Bronze by Raynes
Rythme Polka
Niveau Novice + Débuter la danse après 36 temps

section 1 : TRIPLE SIDE DIAGONAL, 1/4 TURN R TRIPLE SIDE, 1/4 TURN R TRIPLE SIDE, 1/8 TURN TRIPLE SIDE

1&2 **Pivoter 1/8 de tour à gauche** ET poser PD à droite, glisser PG à côté PD , poser PD à droite **10h30**
3&4 **Pivoter 1/4 de tour à droite** ET poser PG à gauche, glisser PD vers PG, poser PG à gauche **1h30**
5&6 **Pivoter 1/4 de tour à droite** ET poser PD à droite, glisser PG vers PD, poser PD à droite **4h30**
7&8 **Pivoter 1/8 de tour à droite** ET poser PG à Gauche, glisser PD vers PG, poser PG à gauche **6h00**

section 2 : MAMBO BACK, COASTER STEP, TRIPLE FWD, KICK BALL TOUCH

1&2 Poser PD en avant, revenir en Poids Du Corps sur PG, poser PD en arrière
3&4 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant
5&6 Poser PD en avant, glisser PG à côté PD, poser PD en avant
7&8 **KICK** PG en avant, poser PG sur la plante, toucher PD à coté PG

section 3 : ROCK FWD, TRIPLE BACK, TRIPLE 1/2 TURN L, STEP FWD 1/2 TURN

1-2 Poser PD en avant revenir poids Du Corps sur PG
3&4 Poser PD en arrière, glisser PG à côté PD, poser PD en arrière
5&6 **Pivoter 1/2 tour à Gauche PUIS** poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG en avant **12:00**
7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à Gauche AVEC** reprise Poids du Corps sur PG **6:00**

section 4 : STOMP, TOUCH , HEEL R L , ROCKING CHAIR

1-2& **STOMP** PD en avant, toucher pointe PG à côté PD, poser PG sur place
3&4& Toucher talon PD en avat, ramener PD à côté PG, toucher talon talon PG en avant, ramener PG à côté PD
5-6 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG
RESTART à ce niveau mur 2 et mur 6 (face à 12:00)
7-8 Poser PD en arrière, revenir Poids Du Corps sur PG

TAG à la fin du mur 8 (face à 12h00)

section 1 : STEP SIDE DIAGONAL DRAG, 1/4 TURN R STEP SIDE DRAG

1-2-3-4 **Pivoter 1/8 de tour à gauche** ET poser PD à droite , glisser PG vers PD **10h30**
5-6-7-8 **Pivoter 1/4 de tour à droite** ET poser PG à gauche, glisser PD vers PG **1h30**

section 2 : 1/4 TURN R STEP SIDE , DRAG, 1/8 TURN R STEP SIDE, DRAG

1-2-3-4 **Pivoter 1/4 de tour à droite** ET poser PD à Droite, glisser PG vers PD **4h30**
5-6-7-8 **Pivoter 1/8 de tour à droite** ET poser PG à Gauche, glisser PD vers PG **6h00**

section 3 : STEP SIDE DIAGONAL DRAG, 1/4 TURN R STEP SIDE DRAG

1-2-3-4 **Pivoter 1/8 de tour à gauche** ET poser PD à droite, glisser PG vers PD **4h30**
5-6-7-8 **Pivoter 1/4 de tour à droite** ET poser PG à gauche, glisser PD vers PG **7h30**

section 4 : 1/4 TURN R STEP SIDE , DRAG, 1/8 TURN R STEP SIDE, DRAG

1-2-3-4 **Pivoter 1/4 de tour à droite** ET poser PD à droite, glisser PG vers PD **10h30**
5-6-7-8 **Pivoter 1/8 de tour à droite** ET poser PG à Gauche, glisser PD vers PG **12h00**

section 5 : STEP FWD 1/2 TURN L X2

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche AVEC** reprise Poids Du Corps sur PG **6h00**
3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche AVEC** reprise Poids Du Corps sur PG **12h00**