

ANOTHER NIGHT LIKE THIS

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Avril 2021)
Musique : Another Night Like This- Laurie Leblanc (2021)
Niveau : Intermédiaire
Description : Ligne, 4 murs, 64 comptes, 1 tag-restart
Démarrer la danse après 16 comptes



1-8 STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 Poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)
- 3-4 Poser PG à G, Kick PD en diagonale avant D
- Restart au 3^{ème} mur après les 4 premier cptes, faire un Rockin'Chair PD (rock PD derrière, rock PD devant)*
- 5-6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG avec PdC, pause

9-16 POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pointer PG à G, toucher planter PG coté PD
- 3-4 Pointer PG à G, pause
- 5-6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D poser PD devant
- 7-8 Poser PG devant, pause

17-24 ROCK MAMBO, HOLD, BACK WALK x3, HOLD

- 1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 3-4 Poser PD derrière, pause
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7-8 Reculer PG, pause

25-32 COASTER STEP, HOLD, ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN, TOUCH

- 1-2 Reculer PD, rassembler PG coté PD
- 3-4 Poser PD devant, pause
- 5-6 Pivoter ½ tour à D poser PG derrière, ½ tour à D poser PD devant
- 7-8 Pivoter ¼ tour à D et poser PG à G avec PdC, toucher plante PD coté PG (PdC sur PG)

33-40 RUMBA BOX

- 1-2 Poser PD à D, ramener PG coté PD avec PdC
- 3-4 Poser PD devant avec PdC, toucher plante PG coté PD (PdC sur PD)
- 5-6 Poser PG à G, ramener PD coté PG avec PdC
- 7-8 Poser PG derrière avec PdC, toucher plante PD coté PG (PdC sur PG)

41-48 ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, ROCK BACK JUMP, TOUCH, HOLD

- 1-2 Pivoter ½ tour à D poser plante PD devant, abaisser le talon (PdC sur PD)
- 3-4 Pivoter ½ tour à D poser plante PG derrière, abaisser le talon (PdC sur PG)
- 5-6 Poser PD derrière en basculant le PdC et faire un kick PG devant, revenir sur PG (PdC sur PG)
- 7-8 Toucher plante PD coté PG, pause

49-56 SIDE ROCK, STEP FWD, HOLD, SIDE ROCK, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG
- 3-4 Poser PD devant, pause
- 5-6 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
- 7-8 Poser PG devant, pause

57-64 STEP ½ TURN, HOLD, ¼ TURN SLIDE, TOGETHER, HOLD

- 1-2 Poser PD devant, pause
- 3-4 Pivoter ½ tour à G, pause
- 5-8 Pivoter ¼ tour à G et faire grand pas PD à D, ramener PG coté PD, rassembler PG coté PD avec PdC, pause

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺