



<http://www.kickNscuff26.com>

## SKIFFLE TIME

**CHOREGRAPHIE:** Darren « Daz » Bailey

**TYPE:** Line dance, 64 comptes, 4 murs, Polka

**NIVEAU:** Intermédiaire

**MUSIQUE:** Mama don't allow (The Jive Aces)  
Démarrer sur les paroles

### **FWD ROCK, ½ TURN SHUFFLE TO R, FWD ROCK, ¾ TURN SHUFFLE TO L**

- 1, 2 PD devant, revenir sur PG  
 3&4 Pas chassé arrière en ½ tour à D (D, G, D)  
 5, 6 PG devant, revenir sur PD  
 7&8 Pas chassé arrière en ¾ de tour à G (G, D, G)

### **SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

- 1, 2 PD à D, revenir sur PG  
 3&4 PD derrière PG, PG à G, PD devant PG  
 5, 6 PG à G, revenir sur PD  
 7&8 PG derrière PD, PD à D, PG devant PD

### **SYNCOATED ROCKS, SIDE R, SIDE L, FWD R, FWD L**

- 1, 2& PD à D, revenir sur PG, PD à côté du PG  
 3, 4& PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD  
 5, 6& PD devant, revenir sur PG, PD à côté du PG  
 7, 8 PG devant, revenir sur PD

### **BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ L & CROSS, SYNCOATED WEAVE R**

- 1, 2 PG en arrière, PD en arrière  
 3&4 PG derrière (sur la plante), ¼ de tour à G + PD (sur la plante) à côté du PG, PG croisé devant PD  
 &5&6 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD  
 &7&8 Refaire les comptes &5&6

### **WEAVE R, ROCK, RECOVER X2**

- 1, 2, 3, 4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD  
 5, 6, 7, 8 PD à D, revenir sur PG, PD à D, revenir sur PG

*Sur les rock steps mettre les mains au niveau de la taille, les paumes vers l'avant et les balancer légèrement dans le sens des rock steps*

### **WEAVE L ( Starting with cross behind), ROCK , RECOVER X2**

- 1, 2, 3, 4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, PG à G  
 5, 6, 7, 8 PD à D, revenir sur PG, PD à D, revenir sur PG

*Sur les rock steps mettre les mains au niveau de la taille, les paumes vers l'avant et les balancer légèrement dans le sens des rock steps*

### **CROSS ROCK, SHUFFLE R, CROSS ROCK, SHUFFLE L**

- 1, 2 PD croisé devant PG, revenir sur PG  
 3&4 Pas chassé latéral à D : PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
 5, 6 PG croisé devant PD, revenir sur PD  
 7&8 Pas chassé latéral à G : PG à G, PD à côté du PG, PG à G

### **CROSS, SIDE, ¼ TURN R, TOUCH L TOE TO SIDE, STEP FWD, ½ TURN L, ½ TURNING SHUFFLE L**

- 1, 2 PD croisé devant PG, PG à G  
 3, 4 ¼ de tour à D + PD derrière, toucher pointe G à G  
 5, 6 PG devant, ½ tour à G + PD derrière  
 7&8 ½ tour à G + Pas chassé G devant

**KEEP DANCING !!!!!!!!!!!**