

IT'S UP TO YOU



Chorégraphe : Kim RAY - Woolstone , MILTON KEYNES - ANGLETERRE / Mars 2006

LINE Dance : 32 temps - 2 murs // **SWAY**

Niveau : intermédiaire

Musique : **It's up to you - Barbara STREISAND** - BPM 88/NightClub

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP FORWARD, 1/2 RUMBA BOX, STEP BACK, COASTER STEP, 1/2 PIVOT LEFT

- 1 **pas PD avant**
- 2&3 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
- 4 pas PD arrière
- 5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

FULL TURN RIGHT, SYCOPATED WEAVE WITH SWEEP, SIDE STEP LEFT, ROCK BACK RECOVER

- 1 **Garder les pieds où ils sont 1/2 tour PIVOT vers D** (*appui PD*)
- 2& **1/2 tour D**, sur BALL PD pas PG arrière - SWEEP-RONDE pointe PD côté D
- 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6.7 pas PG côté G - ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

CHASSE, CROSS ROCK RECOVER, CHASSE 1/4 TURN, 1/4 TURN SIDE STEP

- 8&1 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 2.3 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière (*face à diagonale avant D ↗*)
- 4&5 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**, sur BALL PD . . . pas PG avant
- 6 **1/4 de tour G**, sur BALL PG . . . pas PD côté D
- 7&8 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - TOUCH pointe PG côté G (*appui PD*)

ROCK BACK RECOVER & STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, STEP FORWARD ON RIGHT, LEFT NEXT TO RIGHT

- 1&2 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 5&6 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- **soyez prêt pour un FULL TURN à D (tour complet)**
- 7 pas PG légèrement avant HOOK PD devant cheville G **tour vers D U**
- 8& TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD

NOTE : les comptes 8& du dernier paragraphe, et le compte 1 du début de la Danse = **TRIPLE STEP D avant**

It's Up To You

CHOREOGRAPHED BY : **Kim RAY** (01908 607325 / e: kim.ray@btclick.com)

DESCRIPTION : 2 wall 32 count Intermediate (start on vocals)

MUSIC : **It's Up To You by Barbara Streisand** (Guilty Too CD)

STEP FORWARD, ½ RUMBA BOX, STEP BACK, COASTER STEP, ½ PIVOT LEFT

- 1 Step forward on right
- 2&3 Side step to left, step right next to left, step back on left
- 4 Step back on right
- 5&6 Step back on left, step right next to left, step forward on left
- 7-8 Step forward on right, ½ pivot turn left

FULL TURN RIGHT, SYCOPATED WEAVE WITH SWEEP, SIDE STEP LEFT, ROCK BACK RECOVER

- 1-2 Keeping feet where they are and ½ pivot turn right (weight on right), ½ turn right stepping back on left
- &3&4 Sweep right out and back, cross right behind left, step left to left side, cross right in front of left
- 5 Step left to left side
- 6-7 Rock back on right, recover forward on left

CHASSIS, CROSS ROCK RECOVER, CHASSIS ¼ TURN, ¼ TURN SIDE STEP

- 8&1 Step right to right side, step left next to right, step right to right side
- 2-3 Cross rock left over right (facing right diagonal), recover back on right
- 4&5 Step left to left side, step right next to left, ¼ turn left stepping forward on left
- 6 ¼ turn left stepping right to right side
- 7&8 Rock back on left, recover on right, point left toe to left side (weight on right)

ROCK BACK RECOVER & STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, STEP FORWARD ON RIGHT, LEFT NEXT TO RIGHT

- 1&2 Rock back on left, recover on right, step forward on left
- 3-4 Step forward on right, ½ pivot turn left
- 5&6 Step forward on right, step left next to right, step forward on right (*getting ready to full turn right*)
- 7 Stepping slightly forward on left foot and lifting right foot up and across left ankle make full turn right
- 8& Step forward on right, step left next to right

NOTE : Counts 8& of Section 4 and Count 1 of Section 1 will make a right shuffle forward.

<http://www.bluegrasslinedancers.com/Dances/It's%20Up%20To%20You.htm>