



IT'S NOT OK

Chorégraphe : Stéphane CORMIER & Nicolas LA CHANCE

Line Dance : 64 temps – 4 murs

Niveau : Inter-Avancé

Musique : It's not ok – Zac BROWN Band

*STOMP RIGHT, STAMP LEFT, APPLE JACKS, HEEL SWITCHES, POINT, ¼ TURN

1.2 STOMP D avant, STAMP G à côté du Pied D (poids sur D)

&3 Poids sur talon G et sur pointe D, Tourner la pointe G et le Talon D à gauche, Revenir au centre

&4 Poids sur talon D et sur pointe G, Tourner la pointe D et le Talon G à droite, Revenir au centre

5&6 Talon D avant, Step D à côté du pied G, Talon G avant

&7.8 Step G à côté du pied D, Pointe D arrière, Pivoter ¼ de tour à droite (poids sur pied D)

*CROSS & KICK & CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1&2& Step G croisé devant le pied D, Step D à droite, Kick G diagonale gauche, Step G à côté du pied D

3&4 Shuffle DGD croisé devant pied G

5.6 Rock G à gauche, Ramenez le poids sur pied D

7&8 Step G croisé derrière le pied D, Step D à droite, Step G croisé devant D

*KICK BALL CROSS, ¼ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK

1&2 Kick D avant, Step D à côté du pied G, Step G croisé devant le pied D

3&4 Faire ¼ de tour à droite et Shuffle avant DGD

5.6 Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D

7&8 Shuffle arrière GDG

*BACK (OUT-OUT) CLAP, BACK (IN-CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN

&1.2 Step D arrière vers l'extérieur, Step G arrière vers l'extérieur, Taper des mains

&3.4 Step D arrière vers l'intérieur, Step G croisé devant le pied D, Pivoter ½ tour à droite

5&6 Triple Step DGD sur place

7&8 Triple Step GDG ¼ de tour à gauche

*KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP

1.2 Kick D avant, Kick D en diagonale droite

3&4 Step D derrière pied G, Step G à gauche, Step D à droite

5.6 Kick G avant, Kick G en diagonale gauche

7&8 Step G derrière pied D, Step D à droite, Step G à gauche





**ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, RUNNING MAN, SHUFFLE FWD*

1.2 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G

3&4 Triple step DGD ½ tour à droite

5&6& Step G avant, Scoot G arrière en levant le genou D, Step D avant, Scoot D arrière en levant le genou G

7&8 Shuffle avant GDG

**ROCK STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP*

1.2 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G

3&4 Triple step DGD ¼ de tour à droite

5.6 Talon G en pivotant ¼ de tour vers la gauche la pointe de l'intérieur vers l'extérieur, Step D sur place

7&8 Step G arrière, Step D à côté du pied G, Step G avant

**DWIGHTS STEPS, DWIGHTS STEPS SYNCOPATED, DIAGONAL KICK, STEP, TOUCH, STEP, KICK, STOMP, STOMP*

1.2 Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G, pivoter pointe G à droite en touchant talon D légèrement en avant

3&4 Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G, pivoter pointe G à droite en touchant talon D légèrement en avant, Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G

5&6 Kick D avant en diagonale gauche, Step D avant, Pointe G derrière le pied D

&7&8 Step G arrière, Kick D avant, Stomp D, Stomp G

