

# De L'amour (Fr)

**Count:** 48    **Wall:** 4    **Level:** Novice

**Choreographer:** MARYLOO - décembre 2015 – FRANCE

**Music:** De l'Amour by Johnny Hallyday



**Intro : 48 temps**

## **Section 1 – (TOE TOUCH AND KICK) 2X, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 Touch PD à côté du PG, kick D sur la diagonale avant D
- 3-4 Touch PD à côté du PG, kick D sur la diagonale avant D
- 5-8 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG, (hold) (12.00)

## **Section 2 – (TOE TOUCH AND KICK) 2X, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 Touch PG à côté du PD, kick G sur la diagonale avant G
- 3-4 Touch PG à côté du PD, kick G sur la diagonale avant G
- 5-8 Cross PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD, (hold) (12.00)

## **Section 3 - (SIDE STEP AND TOE TOUCH WITH ¼ TURN LEFT )4X**

- 1-2 ¼ de tour à G et PD côté D, touch PG à côté du PD (9.00)
- 3-4 ¼ de tour à G et PG avant, touch PD à côté du PG (6.00)
- 5-6 ¼ de tour à G et PD côté D, touch PG à côté du PD (3.00)
- 7-8 ¼ de tour à G et PG avant, touch PD à côté du PG (12.00)

## **Section 4 – (TOE STRUTS FORWARD) 4X**

- 1-2 Toe strut PD en avant
- 3-4 Toe strut PG en avant
- 5-6 Toe strut PD en avant
- 7-8 Toe strut PG en avant

## **Section 5 – SIDE, CLOSE, SIDE, STEPS TO SIDE (L.R.), JAZZ BOX**

- 1&2 Triple step D latéral : PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D ( style : ouvrir les genoux sur « out-in-out » )
- 3-4 PG côté G, PD côté D
- 5-8 Cross PG devant PD, PD arrière, PG côté G, cross PD devant PG

## **Section 6 - SIDE, CLOSE, SIDE, STEPS TO SIDE (R.L.), JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT**

- 1&2 Triple step G latéral : PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G ( style : ouvrir les genoux sur « out-in-out » )
- 3-4 PD côté D, PG côté G

### **Restart ici sur le 3ème mur (6.00)**

- 5-8 Cross PD devant PG, PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D, PG avant

**RESTART : Sur le 3ème mur , après 44 temps ( 6.00)**

**FINAL : Stomp du PD et ¼ de tour à D ( 12.00)**

**NOTE : Pendant le 6ème mur ( qui commence à 12.00), après 44 temps, il y a un arrêt sur 4 temps: Hold sur 4 temps, puis faire le jazz box en respectant le rythme de la musique :**

- 5-6-&7-8 Cross PD devant PG, HOLD, PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D, PG avant