

# Dancing Violins



Chorégraphe : Maggie Gallagher - 2000  
 LINE Dance : Phrasée – 2 murs  
 Niveau : Débutant / Intermédiaire  
 Music : Duelling Violins – Ronan Hardiman – 121 BPM  
 Source : Chorégraphe

*Séquence : A – A – B – B – A – A – A*

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<b>– A – RIGHT SHUFFLE, ROCK, COASTER STEP, 1/2 TURN</b>			
1 & 2	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
3 – 4	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
5 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG	G D	
6	step G en avant	G	
7 – 8	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	6 h
<b>– A – RIGHT SHUFFLE, ROCK, COASTER STEP, 1/2 TURN</b>			
1 & 2	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
3 – 4	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
5 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG	G D	
6	step G en avant	G	
7 – 8	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	12 h
<b>– A – STOMP, STOMP, HEELS: OUT-IN-OUT, IN, OUT, IN-OUT-IN</b>			
1 – 2	STOMP D devant – STOMP G derrière PD	D G	
3 & 4	SWIVEL talons OUT – IN – OUT		
5 – 6	SWIVEL talons IN – OUT		
7 & 8	SWIVEL talon IN – OUT – IN		
<b>– A – RUNNING STEP BALLS, ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE</b>			
1 &	step D en avant – step G sur ball derrière PD	D G	
2 &	step D en avant – step G sur ball derrière PD	D G	
3 &	step D en avant – step G sur ball derrière PD	D G	
4	step D devant	D	
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 & 8	<u>TRIPLE ½ tour G</u> : ¼ tour G, step G à G – step D à coté PG – ¼ tour G, step G en avant G D G		6 h
<b>– A – RUNNING STEP BALLS, ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE</b>			
1 &	step D en avant – step G sur ball derrière PD	D G	
2 &	step D en avant – step G sur ball derrière PD	D G	
3 &	step D en avant – step G sur ball derrière PD	D G	
4	step D devant	D	
5 – 6	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD	G D	
7 & 8	<u>TRIPLE ½ tour G</u> : ¼ tour G, step G à G – step D à coté PG – ¼ tour G, step G en avant G D G		12 h
<b>– A – ROCK FORWARD BACK 1/2 TURN, REPEAT, ROCKS</b>			
1 – 2	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	
3 – 4	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step D en arrière sur ball – revenir appui PG	D G	
5 – 6	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG	D G	
7 – 8	½ tour D, step D en avant – step G en avant	D G	6 h

Secion B - seconde page

## Dancing Violins - suite

### – B – STEP, SCUFFS (SMALL STEPS!)

1 – 2	step D en avant – SCUFF G devant	D
3 – 4	step G en avant – SCUFF D devant	G
5 – 6	step D en avant – step G en avant	D G
7 – 8	step D en avant – SCUFF G devant	D

### – B – STEP, SCUFFS

1 – 2	step G en avant – SCUFF D devant	G
3 – 4	step D en avant – SCUFF G devant	D
5 – 6	step G en avant – step D en avant	G D
7 – 8	step G en avant – SCUFF D devant	G

### – B – SIDE SHUFFLE, CROSS-ROCK, SIDE SHUFFLE, CROSS-ROCK

1 & 2	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D
3 – 4	<u>ROCK STEP G croisé</u> : step G croisé devant PD – revenir appui PD	G D
5 & 6	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G
7 – 8	<u>ROCK STEP D croisé</u> : step D croisé devant PG – revenir appui PG	D G

### – B – SIDE TOGETHER SIDE, STOMP, SIDE TOGETHER SIDE, STOMP

1 – 2	step D à D – step G à coté PD	D G
3 – 4	step D à D – STOMP UP G à coté PD	D
5 – 6	step G à G – step D à coté PG	G D
7 – 8	step G à G – STOMP UP D à coté PG	G

### – B – BIG STEP RIGHT, STOMP, BIG STEP LEFT STOMP

*Amener les bras à hauteur des épaules, bras G tendu à G, bras D plié*

1	grand step D à D	D
2 – 3	SLIDE G à coté PD <i>sur 2 comptes</i>	
4	STOMP UP G à coté PD	
<i>En passant par le bas, inverser la position des bras, bras D tendu à D, bras G plié</i>		
5	grand step G à G	G
6 – 7	SLIDE D à coté PG <i>sur 2 comptes</i>	
8	STOMP UP D à coté PG	

### – B – HEEL, HOLD & HEEL, HOLD, & HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1 – 2	TAP talon D devant – pause	
& 3	step D à coté PG – TAP talon G devant	D
4	pause	
& 5	step G à coté PD – TAP talon D devant	G
& 6	step D à coté PD – TAP talon G devant	D
& 7	step G à coté PD – TAP talon D devant	G
8	pause	

### – B – & HEEL, HOLD & HEEL, HOLD, & HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

& 1	step D à coté PD – Tap talon G devant	D
2	pause	
& 3	step G à coté PD – TAP talon D devant	G
4	pause	
& 5	step D à coté PG – TAP talon G devant	D
& 6	step G à coté PD – TAP talon D devant	G
& 7	step D à coté PG – TAP talon G devant	D
8	pause	

### – B – WALKS, 1/2 TURN, SCUFF

1 – 7	7 step en effectuant 1/2 tour G <i>commencer PG</i>	
8	SCUFF D devant	D

*Les bras sont croisés à hauteur de la poitrine*

REPEAT – ☺

6 h